

Die D & R 19" Serie

Die D & R 19" Effektgeräte sind genau das, was Sie für Ihr Studio noch brauchen.

Wie alles von D & R zeichnen sie sich durch höchste Qualität bei ausgesprochen günstigem Preis aus.

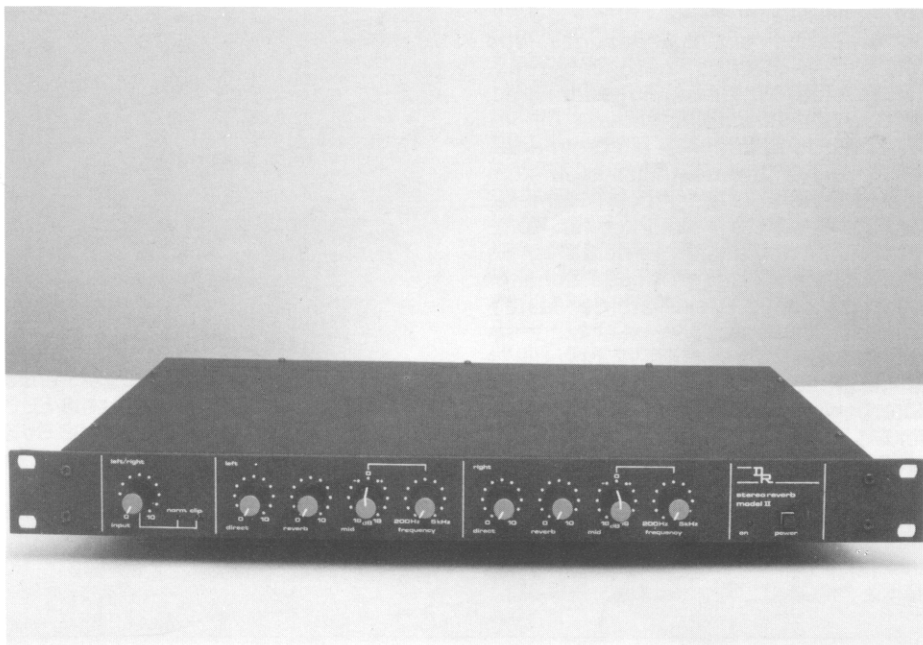
Schauen Sie sich die Geräte genau an; Sie werden sehen, mit der 19" Serie von D & R ist es möglich, erstklassige Aufnahmen zu machen und trotzdem noch Geld für andere Investitionen übrig zu haben.

DAS D & R STEREO REVERB MODEL II

Eines der ersten Dinge, die Sie beim Aufbau Ihres Studios brauchen, ist ein gutes Hallgerät. Wir von D & R haben für Sie deshalb ein exzellentes Stereo Reverb entwickelt, von dem wir sicher sind, daß es auch höchsten Ansprüchen gerecht wird.

Das D & R Stereo Reverb hat 12 Federn, die gegenläufig und gegeneinander verdreht aufgehängt sind, so daß sie sich gegenseitig korrigieren. Ein voller, warmer und räumlicher Hall ist das Ergebnis. Sowohl der Hallweg als auch der Bypass-Weg ist in Stereo ausgelegt, das Gerät verfügt also über zwei völlig voneinander getrennte Kanäle. Jeder der beiden Kanäle ist mit einem parametrischen Equalizer ausgestattet, so daß Sie Ihren eigenen Sound kreieren können. Ebenso ist der Hallanteil bei beiden Kanälen separat regelbar, Bypass-Schalter und Overload-LED pro Kanal vervollständigen das Bild.

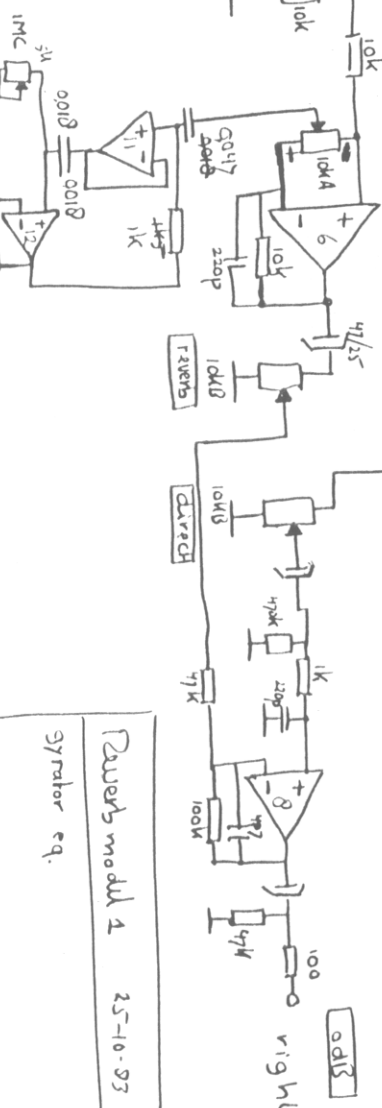
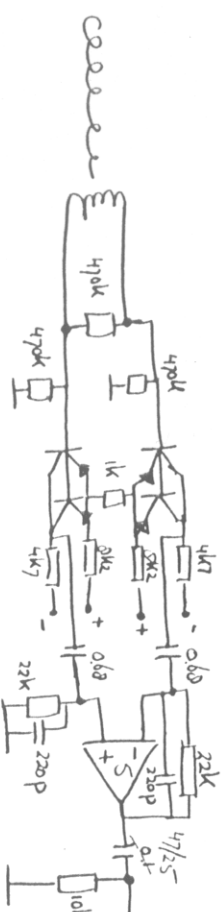
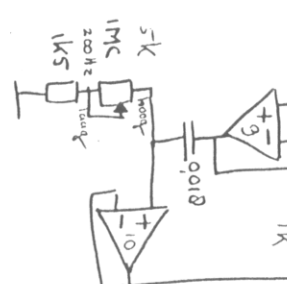
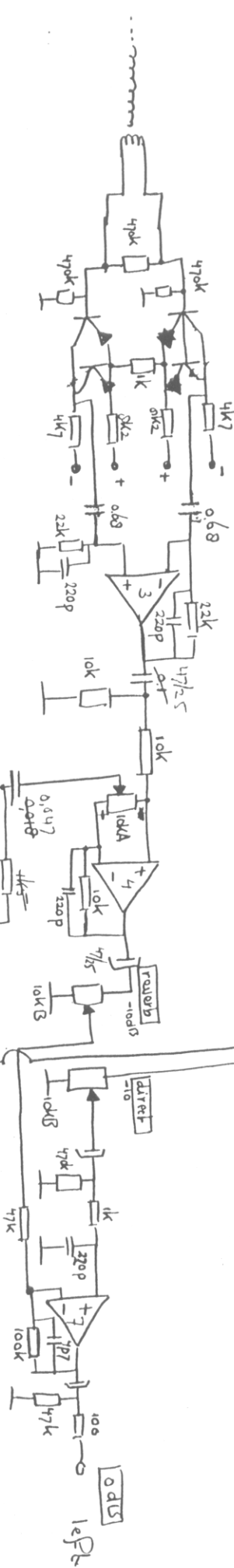
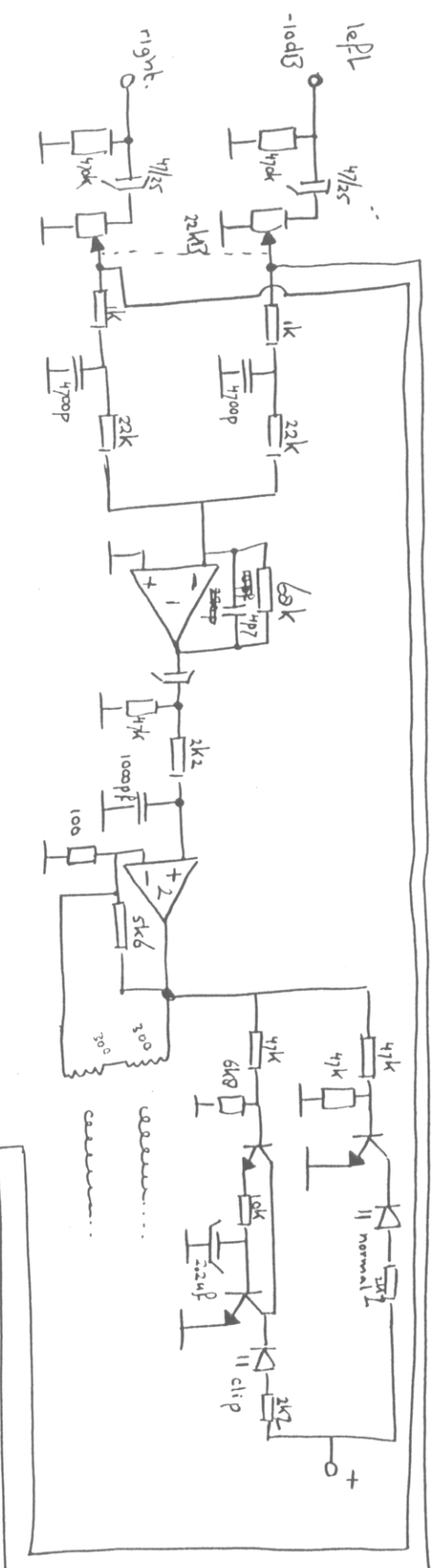
Wir sind sicher, daß Sie kein Hallgerät mit besserem Preis-/Leistungsverhältnis auf dem Markt finden werden.



Technische Daten

Input Impedance:	10 kOhm
Input Level:	min - 10 dBu
Output Impedance:	100 Ohm
Max Output Level:	20 dBu
Reverberation Decay Time:	2 sec
Frequency Range dry:	20 Hz to 80 kHz - 0,5 dB
reverb:	100 Hz to 6 kHz - 3 dB
Distortion dry:	0.039% harm.
Noise dry:	-90 dB
reverb:	-68,5 dB A weighted
Equalizer Range:	200 Hz to 6 kHz $\pm$ 18 dB
Power:	220 V, 50/60 Hz





Power module 2 25-10-93
 Synator eq.